

DANS LA MÊME RUBRIQUE

- Sélectionner dans la même rubrique -

## PARCOURS RÉALISATION

De 11 à 16 ans

Arts plastiques et visuels - École d'Arts Frida Kahlo

### Street Art / Art Graphique

S'initier à des techniques variées et développer sa créativité en découvrant de multiples approches artistiques modernes à travers un tour d'horizon de pratiques grands formats telles que le pochoir, la peinture ou encore le collage.

### Mangas / Romans Graphiques

Découverte de différents styles graphiques de Mangas, initiation aux dessins Mangas et à la culture japonaise

### Art-Vidéo - Animation Vidéo

Explorer le monde de l'animation vidéo pour créer ses propres personnages animés et s'initier à la chaîne créative en utilisant la technique du Stop Motion pour réaliser vos propres films : écriture de scénarios, storyboard, création de personnages et de décors, tournage de plans.

Tout le matériel est fourni gratuitement.

Ponctuellement, des artistes professionnels interviennent dans les cours pour partager leurs expériences créatives.

### DÈS 11 ANS

Dessin académique  
**Samedi de 10h à 12h**

Dessin d'art  
**Samedi de 14h à 16h**

### DÈS 12 ANS

Mangas - Romans graphiques  
**Mercredi de 17h à 19h**

Art vidéo - Animation vidéo  
**Samedi de 16h30 à 18h30**

Mangas - Romans graphiques  
**Samedi de 17h à 19h**

## DÈS 13 ANS

Street Art

**Mercredi de 17h30 à 19h**

Art vidéo – Animation vidéo

**Mercredi de 17h à 19h**

### Théâtre – Espace Culturel Gérard Philipe

A travers des jeux collectifs et individuels, l'improvisation et la découverte d'auteurs, ces ateliers proposent une initiation à la construction de personnages en gérant son énergie et ses émotions.

Il s'agira également de consolider les acquis techniques du jeu.

#### 11-12 ans

**Mardi 18h à 20h**

**Samedi de 14h à 16h**

#### 13-14 ans

**Vendredi de 18h à 20h**

**Samedi de 16h à 18h**

### Musique – Espace Culturel Gérard Philipe

#### Guitare et guitare basse tous style (dès 12 ans)

Aborder la pop, le blues, le rock, la chanson, le jazz, bossa, le picking, et s'initier à l'improvisation et à la composition. L'apprentissage est mené autour de l'étude du rythme, de la technique instrumentale, de l'accompagnement sous toutes ses formes, de l'arrangement, de l'harmonie, de l'élaboration d'un répertoire et du jeu à plusieurs.

Les ateliers de guitare basse, axés sur la connaissance de l'instrument, le travail rythmique et l'assimilation des bases de l'harmonie, font cohabiter rigueur et décontraction, désir d'arriver à ses objectifs et patience.

- > Cours individuel (durée 30 minutes)
- > Ateliers collectifs (durée 1 heure – 3 élèves par atelier)
- > **Les mardis et jeudis de 16h30 à 22h - Horaires à définir avec le professeur**

#### Piano, Clavier

Découverte du clavier, techniques d'accompagnement, initiation à l'harmonie, travail sur les accords, improvisation.

- > Cours individuel (30 minutes)  
**Mardi de 15h30 à 21h ou mercredi de 14h à 21h ou jeudi de 14h à 20h - Horaires à définir avec le professeur**

## Batterie

Etude de rythme. Mise en place sur playback. Travail avec Loops de batterie. Technique de caisse claire. Arrangements.

> Cours individuel (30 minutes)

**Mardi de 16h à 21h ou mercredi 14h à 21h ou jeudi de 14h à 20h - Horaires à définir avec le professeur**

## Musique - Conservatoire Guy Dinoird

Réalisation Cycle 2 - Niveau avancé - Formation diplômante (Brevet d'Études Musicales - BEM agréé par l'état) (durée 3 à 5 ans)

- > Les cordes : violon, violoncelle, alto, contrebasse, guitare
- > Les vents : flûte traversière, hautbois, clarinette, basson, saxophone, cor, trompette, trombone
- > Les instruments polyphoniques : percussions, piano
- > La pratique vocale ; chant lyrique

### 3 cours par semaine

3h30 par semaine en 1ère et 2ème années de cycle 2

3h20 par semaine en 3ème et 4ème années de cycle 2

- > Cours individuel d'instrument de 45mn
- > Cours de formation musicale 1h30 en 1ère et 2ème année
- > Cours individuel de formation musicale 20 mn en 3ème et 4ème années + 1h de culture musicale
- > Cours de pratiques collectives 1h15 (Chorale, orchestre, ensemble, musique de chambre)

Entrée sur dossier - Certificat médical autorisant la pratique de la danse obligatoire chaque année

Cursus diplômant sur examen

[Télécharger le planning d'ensemble](#) 

[Télécharger le planning formation musicale](#) 

[Télécharger le questionnaire de motivation de musique](#) 

## Danse classique et contemporaine - Conservatoire Guy Dinoird

Réalisation Cycle 2 - Niveau avancé - Formation diplômante (Brevet d'Études Chorégraphiques - BEC agréé par l'état) (Durée entre 3 et 5 ans)

### À partir de 11 ans

Entre 3h et 4h/semaine selon l'année

2 cours par semaine obligatoires (2 x 1h30)

Possibilité d'intégrer le cours de danse hip hop, en plus de la dominante

Horaires précisés à l'inscription.

<https://www.culture.fontenay.fr/pratiquer-une-activite-artistique/parcours-realisation-2266>

Entrée sur dossier – Certificat médical autorisant la pratique de la danse obligatoire chaque année

Cursus diplômant sur examen

## Atelier Danse hip hop

Atelier d'initiation

**10 - 12 ans - jeudi 17h30 à 18h30**

## Atelier Danse hip hop

Atelier adolescents

**13 - 16 ans - jeudi 18h30 à 20h**

[Télécharger le planning de danse](#) ↗

[Télécharger le questionnaire de motivation de danse](#) ↗

### Comédie musicale / Claquettes - Espace Culturel Gérard Philipe

## Danse, voix, body percussion

Apprentissage de nouveaux pas et consolidation des acquis. Travail d'improvisation en musique et chorégraphies avec l'exigence de la mise en scène.

11-12 ans

**Mercredi de 16h30 à 17h30**

13-14 ans

**Mercredi de 17h30 à 19h**

14-16 ans

**Jeudi de 18h à 20h**

**HÔTEL DE VILLE DE FONTENAY-SOUS-BOIS**

Esplanade Louis Bayeurte  
94120 Fontenay-sous-Bois

 **01 49 74 74 74**